NICASIO GRADAILLE

Variacións sobre un canto de arrieiro

para piano só

Variaciones sobre un canto de arriero

para piano solo

Revisión 2015

GRUPO BEROLY

ÍNDICE

Nota do autor..... II
Nota del autor..... II

Tema. Canto de arrieiro - *Andante* 2
Variación I. *Poco più mosso* 3
Variación II. Poco più mosso..... 4
Variación III. Allegro vivace 6
Variación IV. L'estesso tempo..... 8
Variación V..... 10
Variación VI. Vivace 12
Variación VII. Legato 14
Variación VIII. Agitato..... 16
Variación IX. Maestoso..... 18
Variación X. Finale - *Allegro*..... 20

GRUPO BEROLY

© 1985, Nicasio Gradaille © 2015, rev. Nicasio Gradaille © 2019, Ediciones Beroly

GRUPO BEROLY, Sociedad Civil
Monasterio de Moraime, 8 - Bajo dcha.
15010 A Coruña

www.grupoberoly.com

ISMN 979-0-805425-20-7 DL C 988-2020

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción parcial o total sin el permiso previo y por escrito del editor.

NOTA DO AUTOR

En 1985, sendo estudante de composición na clase de Rogelio Groba no Conservatorio da Coruña, recibín dun amigo o encargo de escribir dez pezas curtas para piano para acompañar unha obra de teatro. A obra de teatro nunca se chegou a representar pero si escribín as dez pezas.

A primeira delas era o tema destas variacións: *"Canto de arrieiro"*. Un par de anos máis tarde escribín as variacións sobre este canto para presentar a un concurso de composición en Santander. Non foron premiadas e estas variacións quedaron esquecidas ata que en 2015 fixen una fonda revisión para presentalas de novo a outro concurso: *Galician Folk Songs*.

Nesta ocasión foron galardonadas cun accésit, o que me animou, ó fin, a publicalas.

NOTA DEL AUTOR

En 1985, siendo estudiante de composición en la clase de Rogelio Groba en el Conservatorio de A Coruña, recibí de un amigo el encargo de escribir diez piezas cortas para piano para acompañar una obra de teatro. La obra de teatro nunca se llegó a representar pero si escribí las diez piezas.

La primera de ellas era el tema de estas variaciones: *"Canto de arrieiro"*. Un par de años más tarde escribí las variaciones sobre este canto para presentar a un concurso de composición en Santander. No fueron premiadas y estas variaciones quedaron olvidadas hasta que en 2015 hice una profunda revisión para presentarlas de nuevo a otro concurso: *Galician Folk Songs*.

En esta ocasión fueron galardonadas con un accésit, lo que me animó, al fin, a publicarlas.

GRUPO BERGLY

Variacións sobre un canto de arrieiro

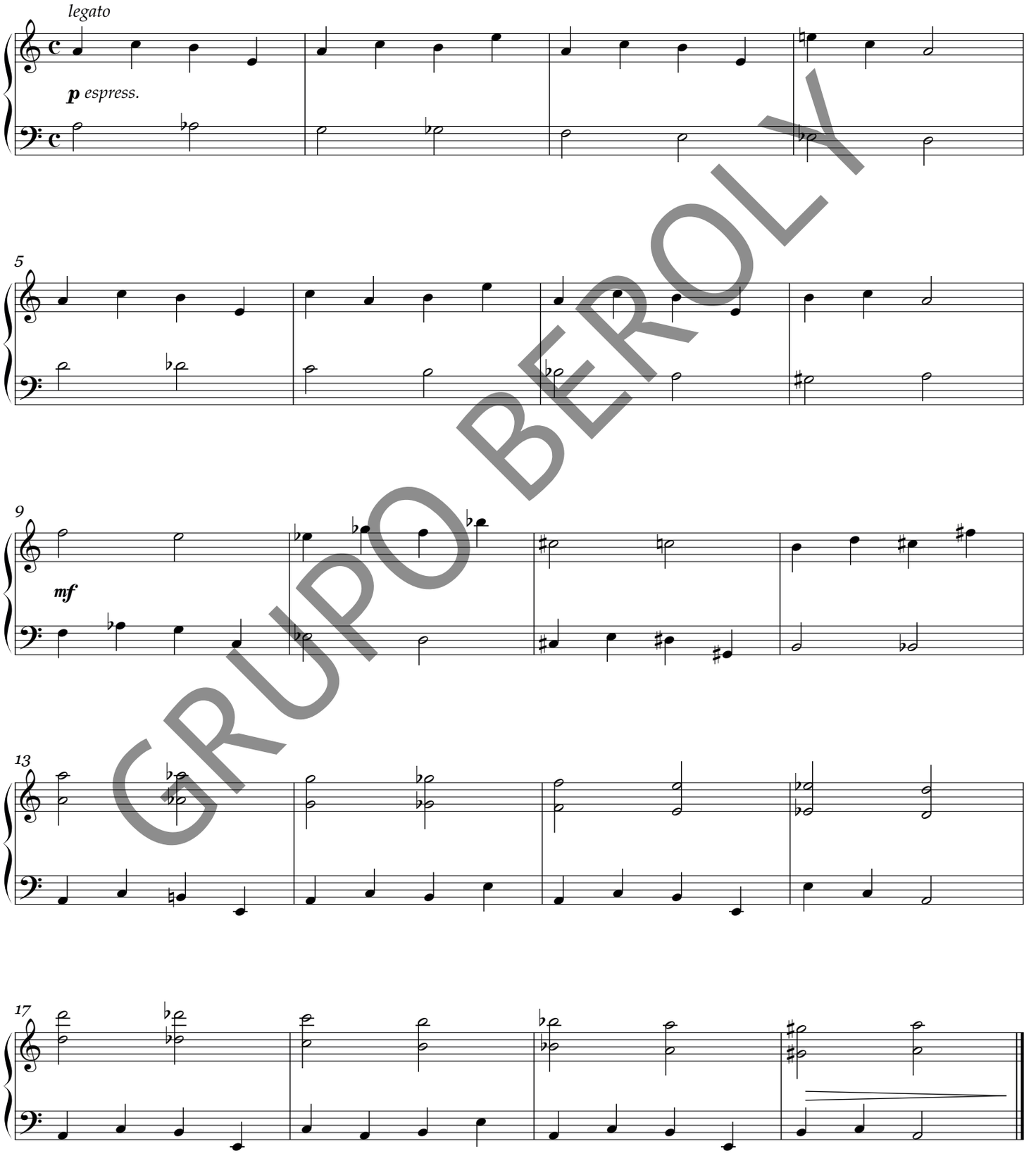
Variaciones sobre un canto de arriero

para piano só / *para piano solo*

Nicasio Gradaille
1985, rev. 2015

CANTO DE ARRIEIRO

Andante (♩ = 112)

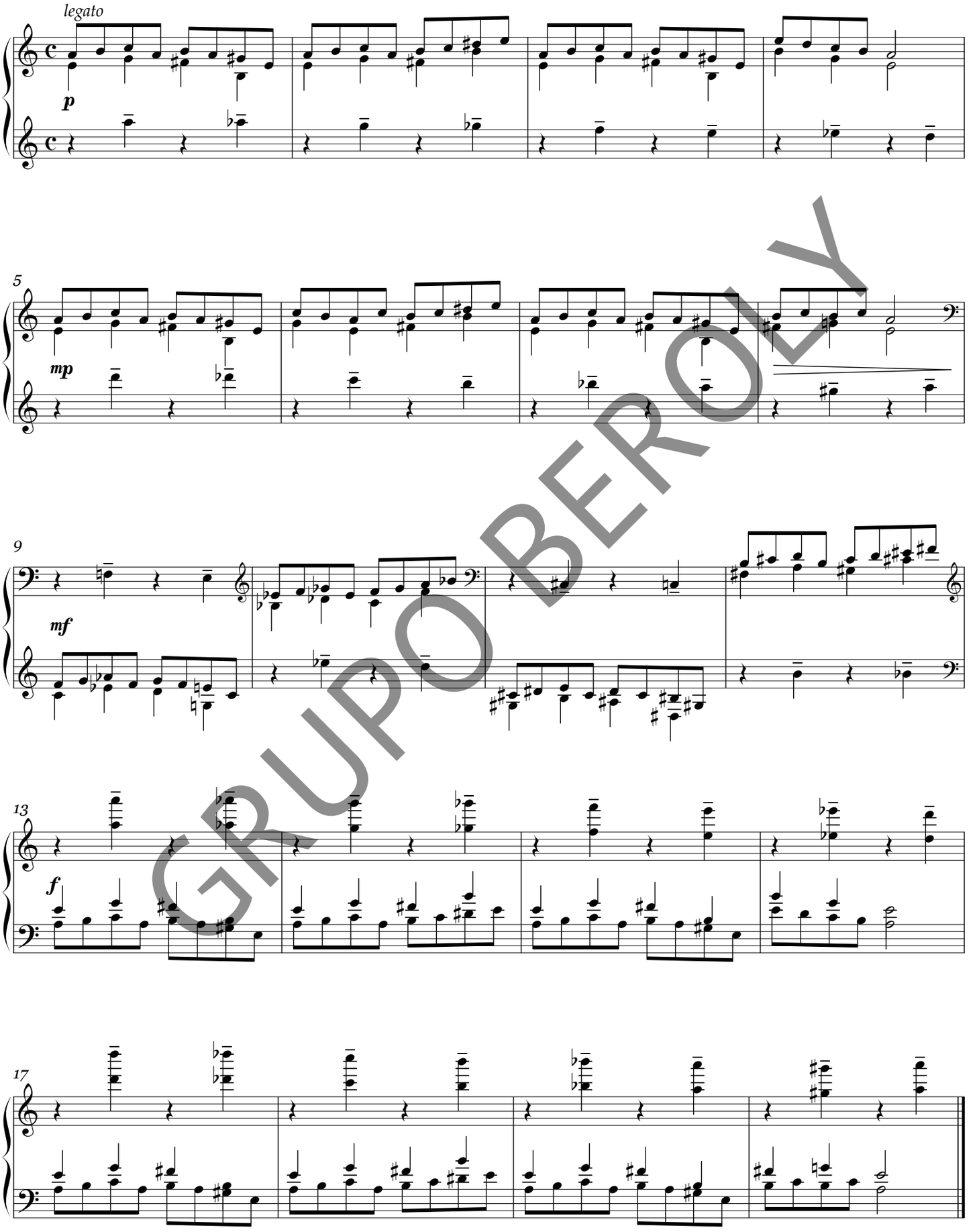


GRUPO BEROLY

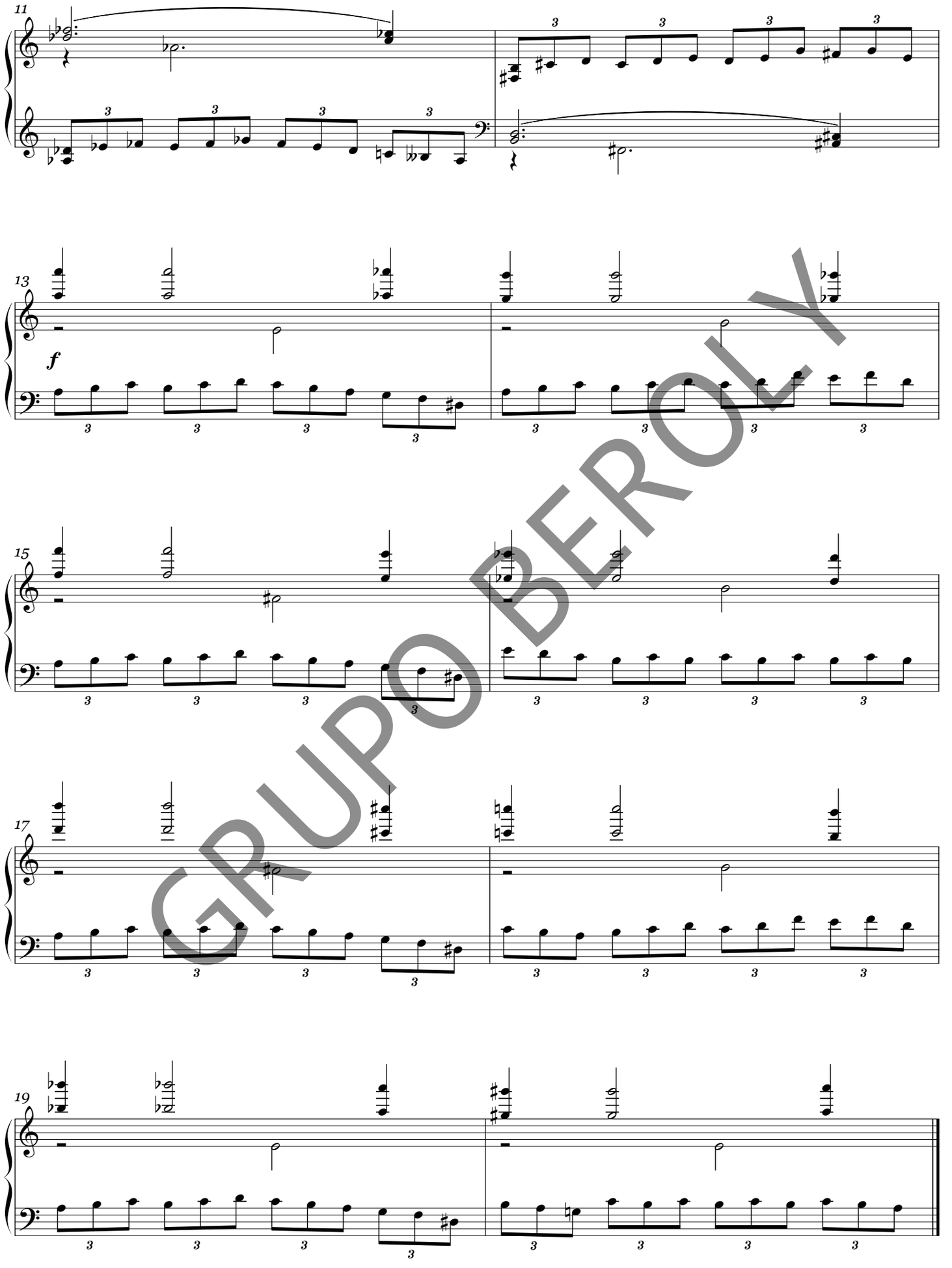
© 2020, Ediciones Grupo Beroly

VARIACIÓN I

Poco più mosso (♩. = 118)



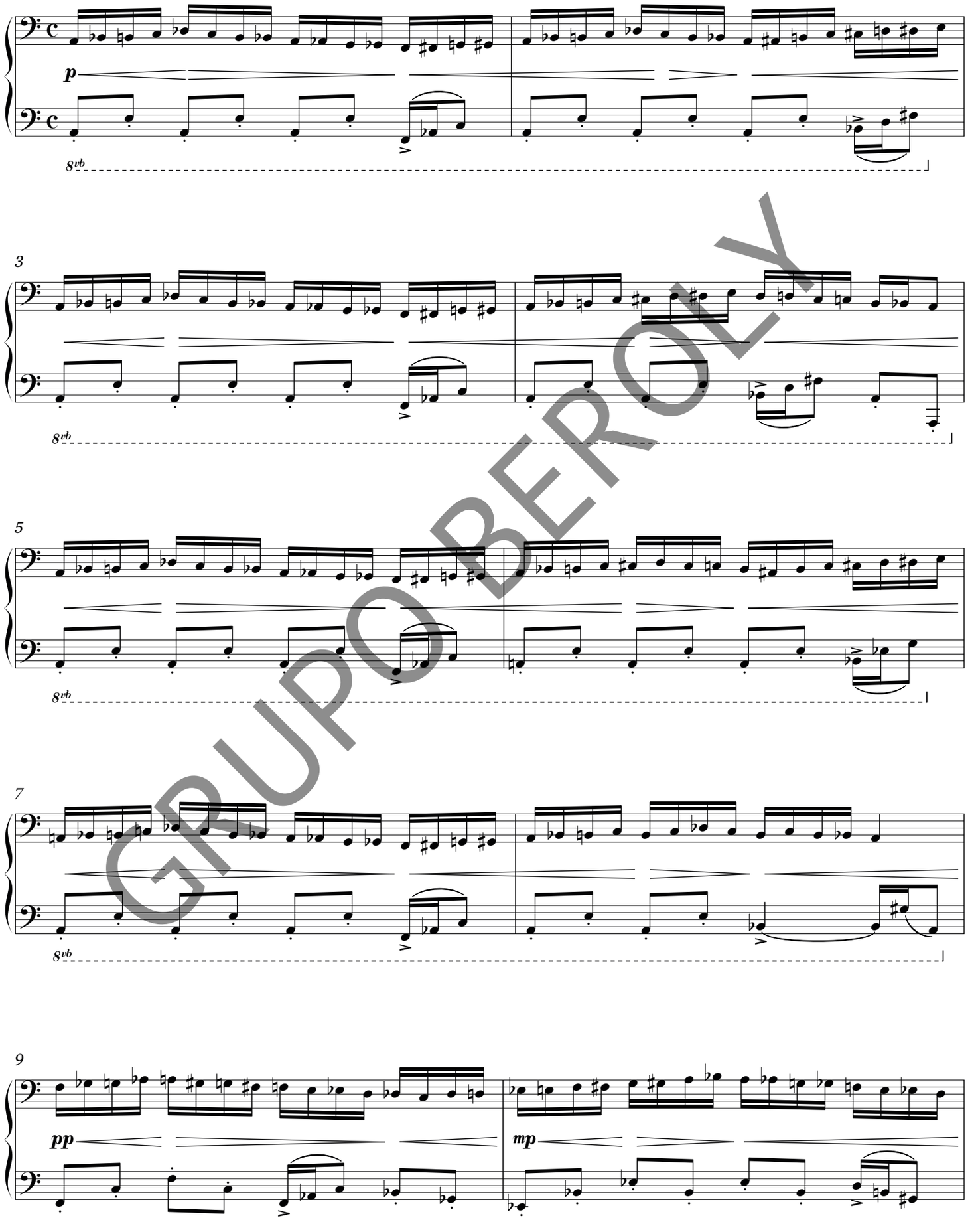
GRUPO BEROLY



GRUPO BEROLY

VARIACIÓN III

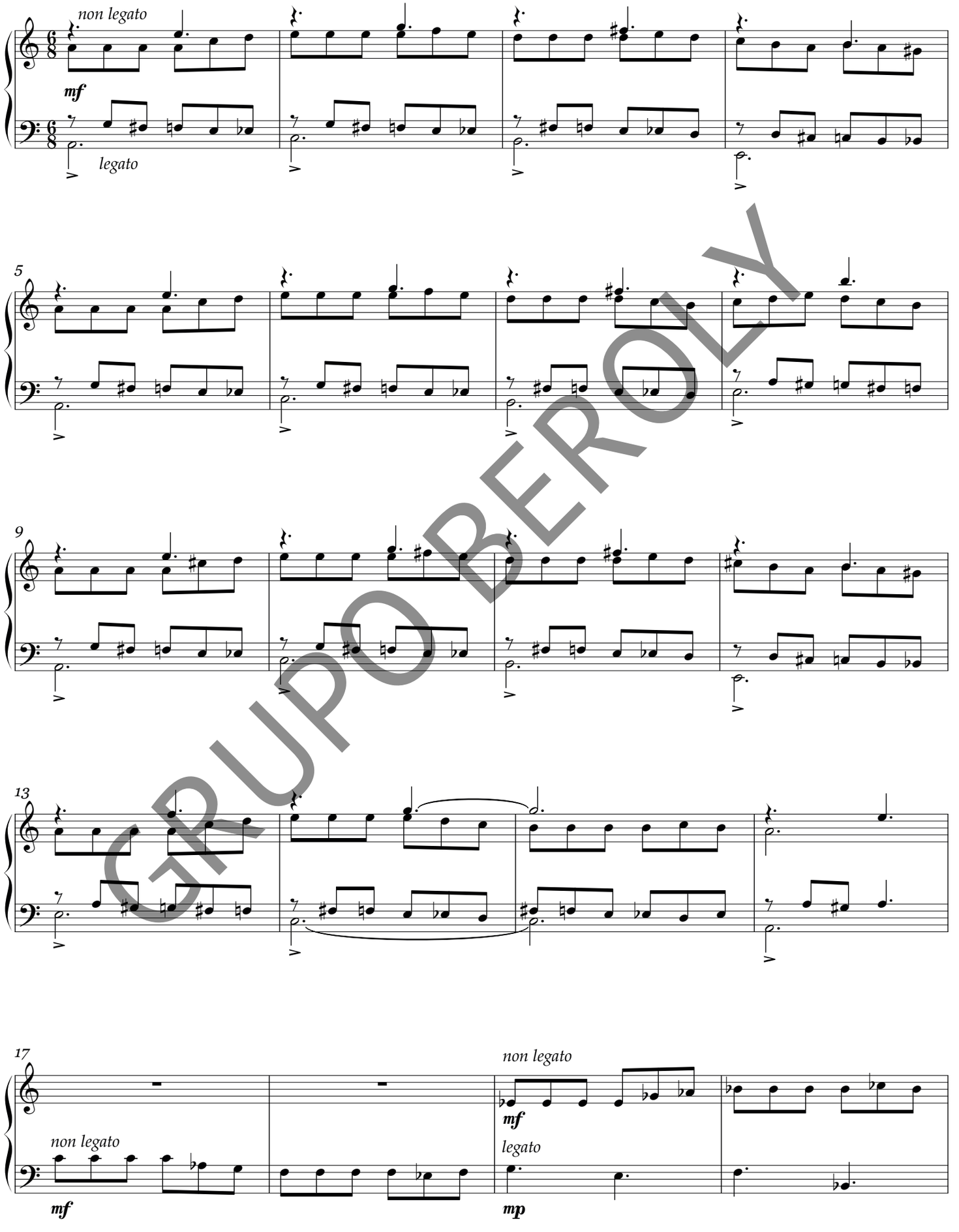
Allegro vivace (♩ = 142)



GRUPO BEROLY

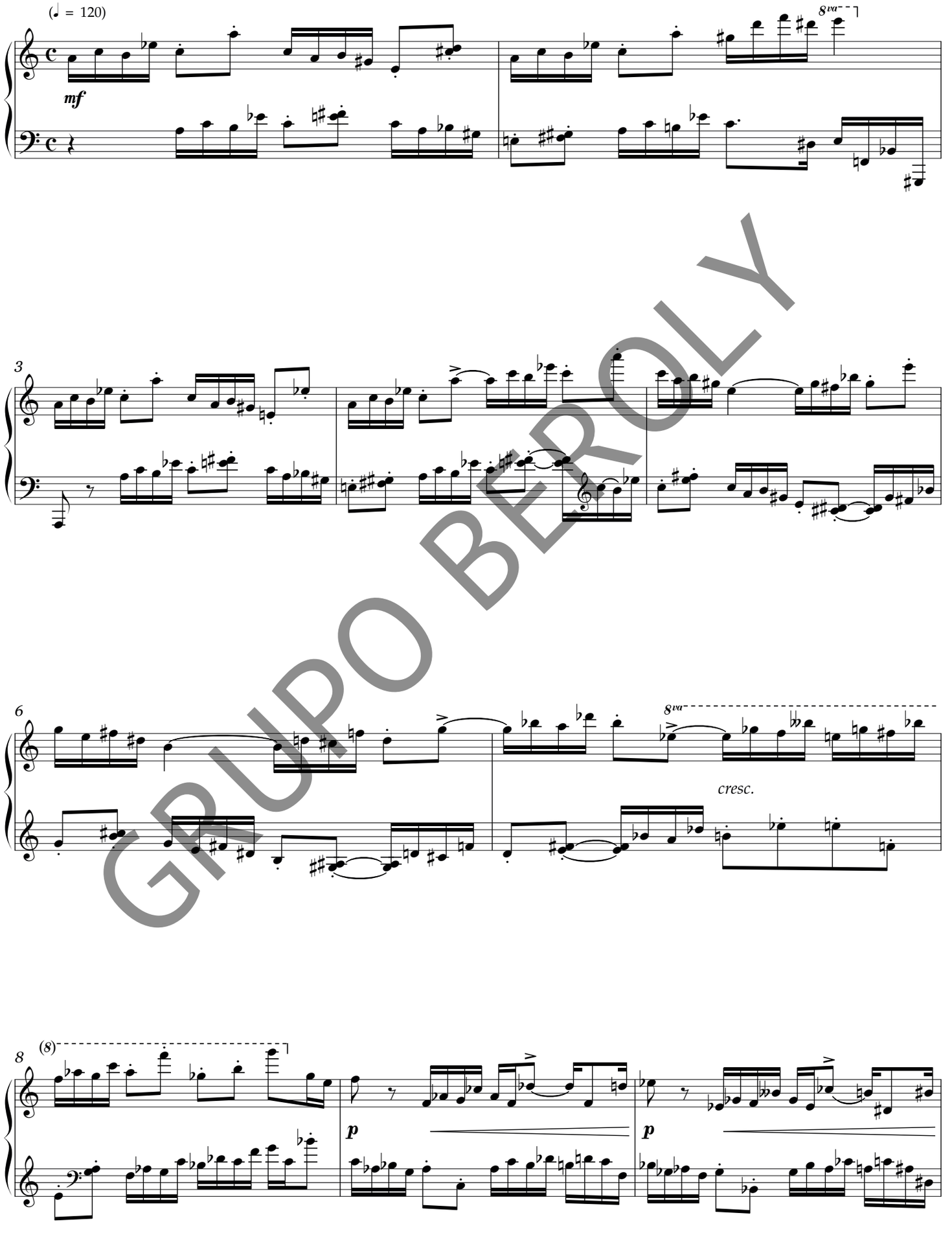
VARIACIÓN IV

L'estesso tempo (♩ = 142)



GRUPO BEROLY

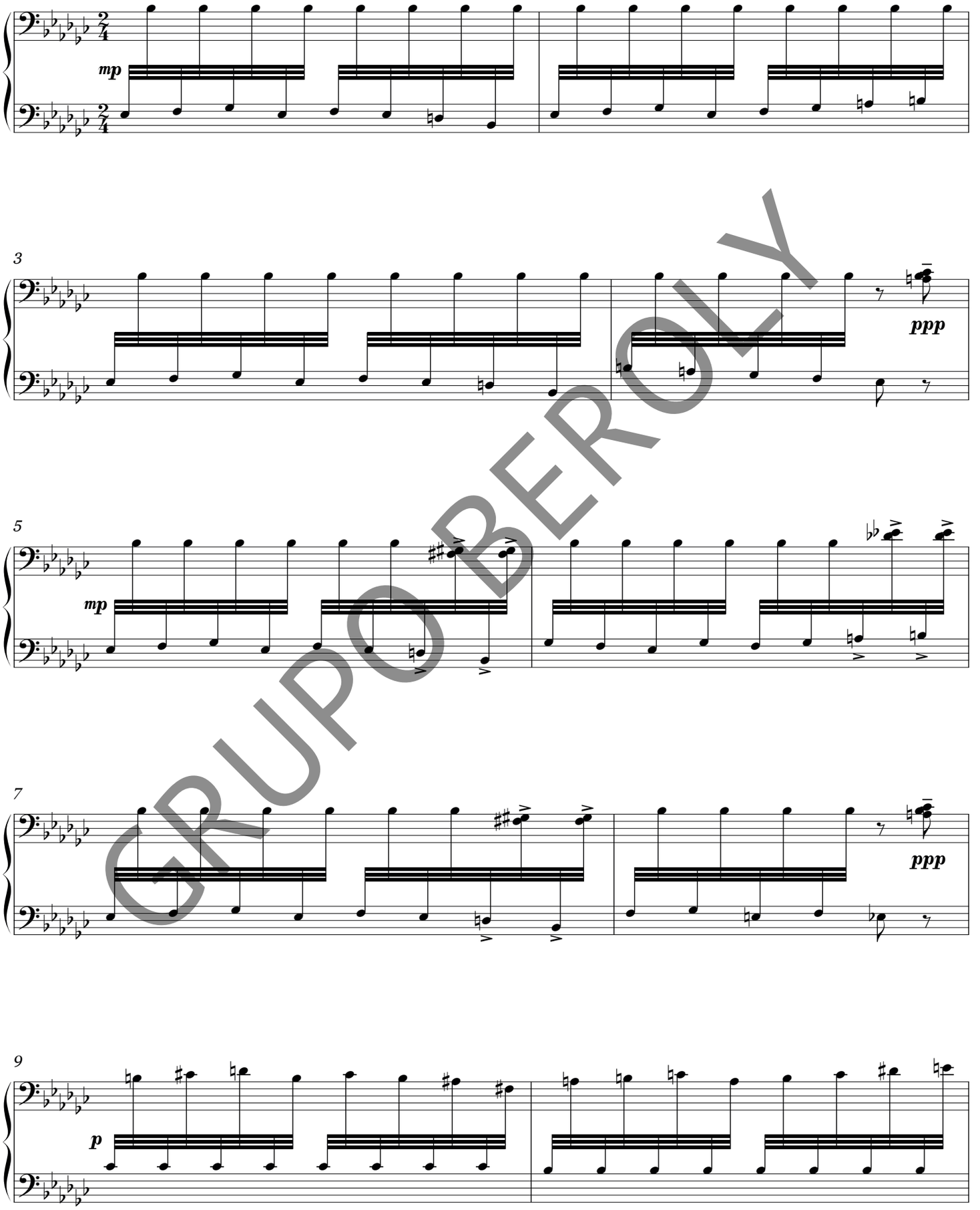
VARIACIÓN V



GRUPO BEROLY

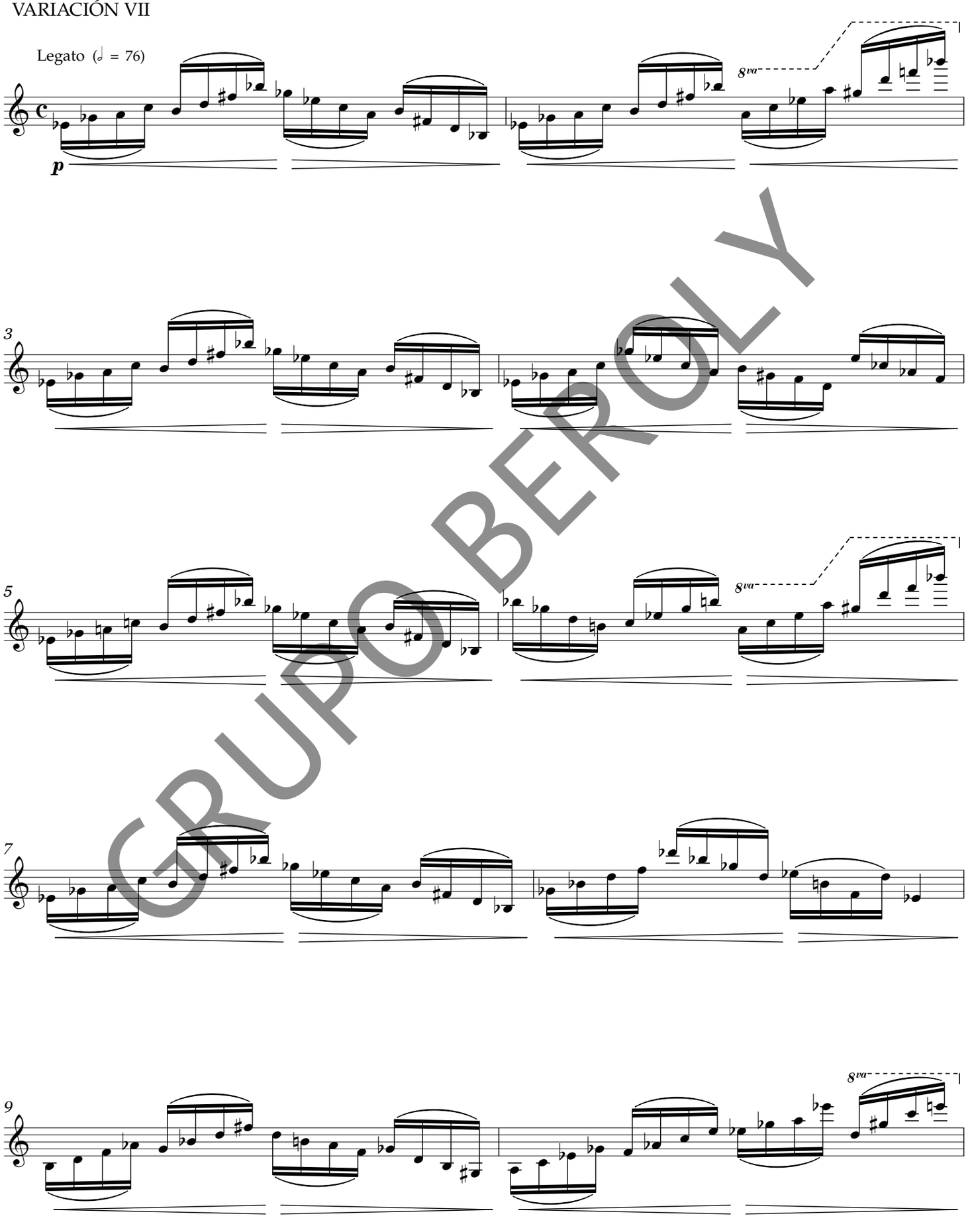
VARIACIÓN VI

Vivace (♩. = 76)

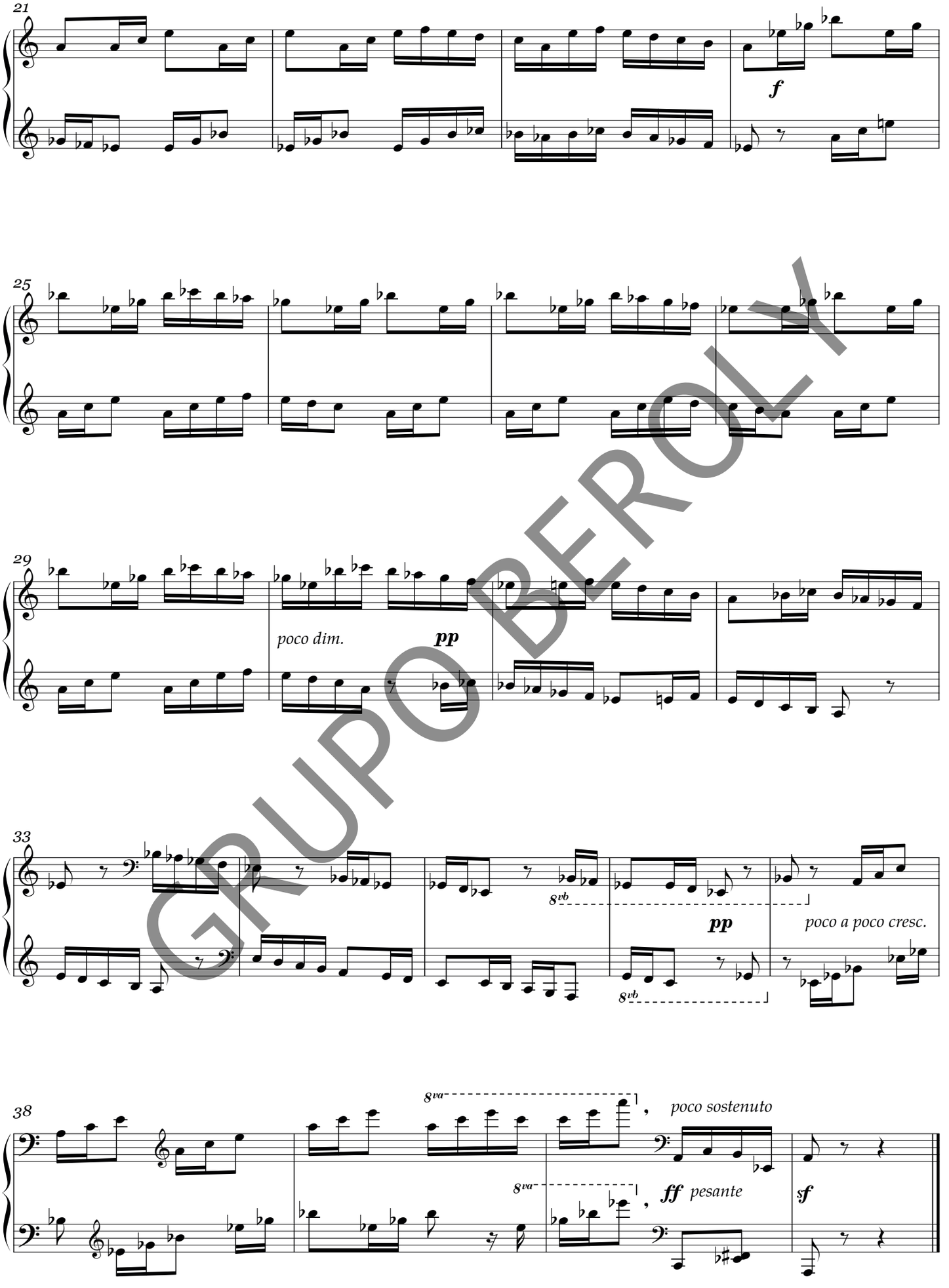


GRUPO BEROLY

VARIACIÓN VII



GRUPO BEROLY



GRUPO BEROLY